Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z języka angielskiego

ZAKRES PODSTAWOWY

Dokument określa wymagania edukacyjne dla języka angielskiego realizowanego w **zakresie podstawowym**. Zakres materiału leksykalnego, gramatycznego i umiejętności odnosi się do wymagań właściwych dla wariantu **III.1.P** podstawy programowej oraz materiału realizowanego w podręczniku **Impulse 3.**

<table>
<tr><th colspan="6">0 Starter</th></tr>
<tr><td rowspan="4">ŚRODKI JĘZYKOWE</td><td></td><td>OCENA CELUJĄCA

Uczeń</td><td>OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń</td><td>OCENA DOBRA

Uczeń</td><td>OCENA DOSTATECZNA

Uczeń</td><td>OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń</td></tr>
<tr><td>SŁOWNICTWO</td><td rowspan="3">bardzo swobodnie i naturalnie wypowiada się w języku angielskim. Uczeń wypełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, ponadto praktycznie wykorzystuje zdobytą wiedzę. Spontanicznie reaguje na sytuacje językowe pojawiające się stosownie do zadania, prawidłowo stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i bogate słownictwo oraz frazeologię w zakresie programu danej klasy, wypowiada się ze swobodą w zakresie prezentowanych treści. Wypowiedzi ustne i pisemne robią wyjątkowo dobre wrażenie. Wiedza wskazuje na korzystanie ze źródeł pozalekcyjnych. Uczeń posiada</td><td>bardzo dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻÓWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje</td><td>dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻÓWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje</td><td>częściowo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻÓWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, często popełniając błędy</td><td>- słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻÓWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy</td></tr>
<tr><td>GRAMATYKA</td><td>• bardzo dobrze zna konstrukcje czasów teraźniejszych: present simple, present continuous, present perfect simple, past simple, bardzo dobrze rozróżnia je, i potrafi je poprawnie stosować w praktyce
• bardzo dobrze zna will i konstrukcję be going to i potrafi je poprawnie stosować w praktyce</td><td>• dobrze zna konstrukcje czasów teraźniejszych: present simple, present continuous, present perfect simple, dobrze rozróżnia je, i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce
• dobrze zna will i konstrukcję be going to i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce</td><td>• częściowo zna konstrukcje czasów teraźniejszych: present simple, present continuous, present perfect simple, częściowo rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy
• częściowo zna will i konstrukcję be going to i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy</td><td>• słabo zna konstrukcje czasów teraźniejszych: present simple, present continuous, present perfect simple, słabo rozróżnia je i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy
• słabo zna will i konstrukcję be going to i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy</td></tr>
<tr><td>UMIEJĘTNOŚCI</td><td>SŁUCHANIE</td><td>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</td><td>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</td><td>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:</td><td>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:
• reaguje na polecenia</td></tr>
</table>

		wystarczającą swobodę językową, aby kreatywnie rozwiązywać napotkane problemy i samodzielnie znajdować odpowiedzi na pojawiające się pytania. Wypowiedzi ucznia wzbudzają i utrzymują zainteresowanie słuchaczy.	• reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	• reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	• reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	• znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • wyszukuje w wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **często popełniając błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE		**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada w jaki sposób dba o siebie • **szczegółowo** opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **szczegółowo** opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada w jaki sposób dba o siebie • opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • wyraża i uzasadnia swoje opinie • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada w jaki sposób dba o siebie • **w kilku zdaniach** opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **w kilku zdaniach** opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • wyraża i uzasadnia swoje opinie • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację**): • **zdawkowo** opowiada w jaki sposób dba o siebie • **zdawkowo** opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **zdawkowo** opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskimi obcym

	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI		• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• **na ogół** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • **na ogół** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
1 *Friends For Life*						
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	bardzo swobodnie i naturalnie wypowiada się w języku angielskim. Uczeń wypełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, ponadto praktycznie wykorzystuje zdobytą wiedzę. Spontanicznie reaguje na sytuacje językowe pojawiające się stosownie do zadania, prawidłowo stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i bogate słownictwo oraz frazeologię w zakresie programu danej klasy, wypowiada się ze swobodą w zakresie prezentowanych treści.	**bardzo dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i poprawnie się nim posługuje**	**dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i na ogół poprawnie się nim posługuje**	**częściowo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i posługuje się nim, często popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA		• **bardzo dobrze zna i bezbłędnie stosuje zdania względne definiujące** • **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** stosuje zaimki nieokreślone • **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** stosuje zaimki zwrotne	• **dobrze zna i poprawnie stosuje zdania względne definiujące** • **dobrze** zna i **poprawnie** stosuje zaimki nieokreślone • **dobrze** zna i **poprawnie** stosuje zaimki zwrotne	• **częściowo zna i na ogół rozróżnia zdania względne definiujące, często popełniając błędy** • **częściowo** zna zaimki określone, **częściowo** je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** • **częściowo** zna zaimki zwrotne, **częściowo** je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy**	• **słabo zna i rozróżnia zdania względne definiujące, popełniając liczne błędy** • **słabo** zna zaimki określone, **z trudem** je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna zaimki zwrotne, **z trudem** je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	Wypowiedzi ustne i pisemne robią wyjątkowo dobre wrażenie. Wiedza wskazuje na korzystanie ze źródeł pozalekcyjnych. Uczeń posiada wystarczającą swobodę językową, aby kreatywnie rozwiązywać napotkane problemy i samodzielnie znajdować odpowiedzi na pojawiające się pytania. Wypowiedzi ucznia wzbudzają i utrzymują zainteresowanie słuchaczy.	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)**	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)**	**często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)**	**popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)**
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **często popełniając błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **często popełniając błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu
	MÓWIENIE		**poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opisuje cechy charakteru	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opisuje cechy charakteru	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • opisuje cechy charakteru • odpowiada na pytania dotyczące cech	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **zdawkowo** opisuje cechy charakteru

			• **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • **szczegółowo** opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • **szczegółowo** opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • **szczegółowo** opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • **swobodnie** uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • **szczegółowo** opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • **szczegółowo** opowiada o przyjaciołach i przyjaźni • **z łatwością** udziela porad • **samodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie • **z łatwością** wyraża propozycje • **swobodnie** pyta o prferencje i wyraża preferencje • **szczegółowo** opisuje osoby na fotografiach • **samodzielnie** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje	• odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • opowiada o przyjaciołach i przyjaźni • udziela porad • wyraża i uzasadnia opinie • wyraża propozycje • pyta o prferencje i wyraża preferencje • opisuje osoby na fotografiach wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	charakteru, upodobań i zainteresowań • **w kilku zdaniach** opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • **w kilku zdaniach** opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • **w kilku zdaniach** opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • **w kilku zdaniach** opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • **w kilku zdaniach** opowiada o przyjaciołach i przyjaźni • udziela porad • wyraża i uzasadnia opinie • wyraża propozycje • pyta o prferencje i wyraża preferencje • **w kiku zdaniach** opisuje osoby na fotografiach • **w kiku zdaniach** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość przekazuje w języku angielskim informacje	• **zdawkowo** odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • **krótko** opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • **krótko** opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • **zdawkowo** opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • **zdawkowo** opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • **krótko** opowiada o przyjaciołach i przyjaźni • **zdawkowo** udziela porad • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie • **zdawkowo** wyraża propozycje • pyta o prferencje i wyraża preferencje • **krótko** opisuje osoby na fotografiach • **zdawkowo** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim

			sformułowane w języku polskim i obcym		sformułowane w języku polskim i obcym	
	PISANIE		**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójny i logiczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym **szczegółowo** opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty • pisze **spójny i logiczny** email do gazety dla nastolatków, w którym **szczegółowo** prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty • **zawsze** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójny i logiczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • pisze **w większości spójny i logiczny** email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje **niektóre** podane zwroty • pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje **niektóre** podane zwroty • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowi pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI		• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie

			• **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
2 *Making Music*						
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNE** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRDOKI JĘZYKOW	**SŁOWNICTWO**	bardzo swobodnie i naturalnie wypowiada się w języku angielskim. Uczeń wypełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, ponadto praktycznie wykorzystuje zdobytą wiedzę. Spontanicznie reaguje na sytuacje językowe pojawiające się stosownie do zadania, prawidłowo stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i bogate słownictwo oraz frazeologię w zakresie programu danej klasy, wypowiada się ze swobodą w zakresie prezentowanych treści. Wypowiedzi ustne i pisemne robią wyjątkowo dobre wrażenie. Wiedza wskazuje na korzystanie ze źródeł pozalekcyjnych. Uczeń posiada	**bardzo dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i poprawnie się nim posługuje**	**dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje**	**częściowo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA, często popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA		• **bardzo dobrze** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce • **bardzo dobrze** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i potrafi **na ogół poprawnie** je stosować w praktyce • **dobrze** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce	• **częściowo** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** • **częściowo** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i stosuje je w praktyce, **popełniając błędy**	• **słabo** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple to* i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i stosuje je w praktyce, **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE		**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań)**	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań)**	**często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań)**	**popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań)**

UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	wystarczającą swobodę językową, aby kreatywnie rozwiązywać napotkane problemy i samodzielnie znajdować odpowiedzi na pojawiające się pytania. Wypowiedzi ucznia wzbudzają i utrzymują zainteresowanie słuchaczy.	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć
	CZYTANIE		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów znajduje w tekście określone informacje	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **często popełniając błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu**)** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE		**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**):	**na ogół poprawni**e stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**):	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**:

			• **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • **szczegółowo** opowiada o znanych mu filmach muzycznych • **z łatwością** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • **szczegółowo** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • **z łatwością** opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych • **z łatwością** wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • **saodzielnie** opowiada o swoim stosunku do tańca • **saodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • opowiada o znanych mu filmach muzycznych • opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • opowiada o swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **w kilku zdaniach** odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • **w kilku zdaniach** opowiada o znanych mu filmach muzycznych • **w kilku zdaniach** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • **w kilku zdaniach** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • **w kilku zdaniach** opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • **w kilku zdaniach** opowiada o swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **krótko** odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • **krótko** opowiada o znanych mu filmach muzycznych • **zdawkowo** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • **krótko** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • **zdawkowo** odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • **krótko** opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • **w zdawkowo** opowiada o swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE		**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając**	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często**	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i**

			sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji) • pisze **spójny i logiczny** pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • pisze **spójny i logiczny** pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **w większości spójny i logiczny** pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze **w większości spójny i logiczny** pisze wpis e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**popełniając błędy zakłócające komunikację)** • pisze **miejscami spójny i nie zawsze logiczny** pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze **miejscami spójny i nie zawsze logiczny** pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając **niektóre** podane kwestie • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI		• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową

		3 *Mysteries*				
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNE** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	bardzo swobodnie i naturalnie wypowiada się w języku angielskim. Uczeń wypełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, ponadto praktycznie wykorzystuje zdobytą wiedzę. Spontanicznie reaguje na sytuacje językowe pojawiające się stosownie do zadania, prawidłowo stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i bogate słownictwo oraz frazeologię w zakresie programu danej klasy, wypowiada się ze swobodą w zakresie prezentowanych treści. Wypowiedzi ustne i pisemne robią wyjątkowo dobre wrażenie. Wiedza wskazuje na korzystanie ze źródeł pozalekcyjnych. Uczeń posiada wystarczającą swobodę językową, aby kreatywnie rozwiązywać napotkane problemy i samodzielnie znajdować odpowiedzi na pojawiające się pytania. Wypowiedzi ucznia wzbudzają i utrzymują	**bardzo dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i poprawnie się nim posługuje**	**dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje**	**częściowo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA		• **bardzo dobrze** zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce • **bardzo dobrze** zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce	• **dobrze** zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce • **dobrze** zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce	• **częściowo** zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając błędy** • **częściowo** zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE		**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)**	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)**	**często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)**	**popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk)**
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi określone informacje	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi określone informacje	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi określone informacje

		zainteresowanie słuchaczy.	• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	MÓWIENIE		**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych • **swobodnie** wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • **swobodnie** wypowiada się na temat wolontariatu	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych • wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • wypowiada się na temat wolontariatu • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych • wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **zdawkowo** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • **krótko** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych • **krótko** wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **zdawkowo** opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe

			• **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **swobodnie** opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • **szczegółowo** opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • **szczegółowo** opowiada znane mu mity i legendy • **z łatwością** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • opowiada znane mu mity i legendy • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **w kilku zdaniach** opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • **w kilku zdaniach** opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • **w kilku zdaniach** opowiada znane mu mity i legendy • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **krótko** opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • **zdawkowo** opowiada znane mu mity i legendy • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE		**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)** • pisze **miejscami spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • pisze **miejscami spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i

			• **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI		• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
				4 What Next?		
		OCENA CELUJĄCA	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**Uczeń** bardzo swobodnie i naturalnie wypowiada się w języku angielskim. Uczeń wypełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, ponadto praktycznie wykorzystuje zdobytą wiedzę. Spontanicznie reaguje na	**bardzo dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie się nim posługuje**	**dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje**	**częściowo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje popełniając błędy**
	GRAMATYKA		• **bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu future continuous i potrafi poprawnie stosować je w praktyce**	• **dobrze zna zasady tworzenia czasu future continuous i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce**	• **częściowo zna zasady czasu future continuous i stosuje je w praktyce popełniając błędy** •	• **słabo zna zasady tworzenia czasu future continuous i stosuje je w praktyce popełniając liczne błędy** •

		sytuacje językowe pojawiające się stosownie do zadania, prawidłowo stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i bogate słownictwo oraz frazeologię w zakresie programu danej klasy, wypowiada się ze swobodą w zakresie prezentowanych treści. Wypowiedzi ustne i pisemne robią wyjątkowo dobre wrażenie. Wiedza wskazuje na korzystanie ze źródeł pozalekcyjnych. Uczeń posiada wystarczającą swobodę językową, aby kreatywnie rozwiązywać napotkane problemy i samodzielnie znajdować odpowiedzi na pojawiające się pytania. Wypowiedzi ucznia wzbudzają i utrzymują zainteresowanie słuchaczy.	•	•		
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE		**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań)**	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań)**	**często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań)**	**popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań)**
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **często popełniając błędy** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców
	CZYTANIE		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu

	MÓWIENIE		**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • **swobodnie** wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • **swobodnie** bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • **z łatwością** udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • **szczegółowo** opowiada o okolicy, w której mieszka • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawni**e stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • opowiada o okolicy, w której mieszka • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • **w kilku zdaniach** opowiada o okolicy, w której mieszka • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem • wyraża preferencje i upodobania • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **zdawkowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • **z trudem** bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • **krótko** udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • **zdawkowo** opowiada o okolicy, w której mieszka • **zdawkowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem • **zdawkowo** wyraża preferencje i upodobania • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym

					• **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	
	PISANIE		**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **spójne i logiczne** list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **w większości spójne i logiczne** list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)** • pisze **miejscami spójne i logiczne** list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)** • pisze **w dużym stopniu niespójne i chaotyczne** list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI		• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową

		5 *Environment*				
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	bardzo swobodnie i naturalnie wypowiada się w języku angielskim. Uczeń wypełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, ponadto praktycznie wykorzystuje zdobytą wiedzę. Spontanicznie reaguje na sytuacje językowe pojawiające się stosownie do zadania, prawidłowo stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i bogate słownictwo oraz frazeologię w zakresie programu danej klasy, wypowiada się ze swobodą w zakresie prezentowanych treści. Wypowiedzi ustne i pisemne robią wyjątkowo dobre wrażenie. Wiedza wskazuje na korzystanie ze źródeł pozalekcyjnych. Uczeń posiada wystarczającą swobodę językową, aby kreatywnie rozwiązywać napotkane problemy i samodzielnie znajdować odpowiedzi na pojawiające się pytania. Wypowiedzi ucznia wzbudzają i utrzymują	**bardzo dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje**	**dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje**	**częściowo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA		• **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi **poprawnie** stosować ją w praktyce • **bardzo dobrze** zna konstrukcję *have/get something done* i potrafi **poprawnie** stosować ją w praktyce	• **dobrze** zna zasady tworzenia strony biernej i **na ogół poprawnie** stosuje ją w praktyce • **dobrze** zna konstrukcję *have/get something done* i **na ogół poprawnie** stosuje ją w praktyce	• **częściowo** zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy** • **częściowo** zna konstrukcję *have/get something done* i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna konstrukcję *have/get something done* i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE		**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo)**	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo)**	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)	**popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo)**
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **często popełniając błędy** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe

		zainteresowanie słuchaczy.	• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	• odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości
	CZYTANIE		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **popełniając błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu
	MÓWIENIE		**poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • **szczegółowo** opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • **szczegółowo** opowiada czym kieruje się kupując coś nowego	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada czym kieruje się kupując coś nowego	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • **w kilku zdaniach** opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **krótko** opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • **krótko** opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • **zdawkowo** opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • **krótko** porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach

			• **z łatwością** porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **samodzielnie** opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • **szczegółowo** opisuje przedmioty codziennego użytku • **samodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • opisuje przedmioty codziennego użytku • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **w kilku zdaniach** opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • **w kilku zdaniach** porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • **w kilku zdaniach** opisuje przedmioty codziennego użytku • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **krótko** opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • **zdawkowo** opisuje przedmioty codziennego użytku • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża upodobania i preferencje • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE		**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** • pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)** • pisze **miejscami spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie,	**z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie

			(formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **rzadko** stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI		• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
			6 Crime And Consequences			
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	bardzo swobodnie i naturalnie wypowiada się w języku angielskim. Uczeń wypełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, ponadto praktycznie wykorzystuje zdobytą wiedzę. Spontanicznie reaguje na sytuacje językowe pojawiające się stosownie	**bardzo dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje**	**dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje**	**częściowo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA		• **bardzo dobrze zna konstrukcje drugiego trybu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce** •	• **dobrze zna konstrukcje drugiego trybu warunkowego i przeszłości i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce**	• **częściowo zna konstrukcje drugiego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce popełniając błędy** •	• **słabo zna konstrukcje drugiego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce popełniając liczne błędy** •

		do zadania, prawidłowo stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i bogate słownictwo oraz frazeologię w zakresie programu danej klasy, wypowiada się ze swobodą w zakresie prezentowanych treści. Wypowiedzi ustne i pisemne robią wyjątkowo dobre wrażenie. Wiedza wskazuje na korzystanie ze źródeł pozalekcyjnych. Uczeń posiada wystarczającą swobodę językową, aby kreatywnie rozwiązywać napotkane problemy i samodzielnie znajdować odpowiedzi na pojawiające się pytania. Wypowiedzi ucznia wzbudzają i utrzymują zainteresowanie słuchaczy.		•		
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE		**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)**	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)**	**często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)**	**popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)**
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**, i często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **i z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków
	CZYTANIE		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu

			• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów	• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów	• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów	• dobiera akapity do opisów
	MÓWIENIE		**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taka możliwość • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • **szczegółowo** opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • **szczegółowo** opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • **szczegółowo** opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • **szczegółowo** opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw	**na ogół poprawni**e stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taka możliwość • opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • opowiada jakie super moce chciałby mieć	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taka możliwość • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • **w kilku zdaniach** opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • **w kilku zdaniach** opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • **w kilku zdaniach** opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **krótko** opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • **zdawkowo** mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taka możliwość • **krótko** opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • **krótko** opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • **krótko** opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • **krótko** opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • **zdawkowo** mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • **krótko** opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • **krótko** opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • **krótko** opowiada jakie super moce chciałby mieć

			• **szczegółowo** opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • **szczegółowo** opowiada jakie super moce chciałby mieć • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	wpływać na polityków i zmieniać świat • **w kilku zdaniach** opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • **w kilku zdaniach** opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • **w kilku zdaniach** opowiada jakie super moce chciałby mieć • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE		**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i **szczegółowo** rozwija podane kwestie	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i rozwija podane kwestie	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, **częściowo**	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia **niektóre** podane kwestie

			• pisze **spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i **szczegółowo** rozwija podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i rozwija podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uwzględnia i rozwija podane kwestie • pisze **miejscami spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, **częściowo** uwzględnia i rozwija podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI		• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
				7 Time Flies!		
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	bardzo swobodnie i naturalnie wypowiada się	**bardzo dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów:**	**dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i na**	**częściowo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE,**	**słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE**

		w języku angielskim. Uczeń wypełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, ponadto praktycznie wykorzystuje zdobytą wiedzę. Spontanicznie reaguje na sytuacje językowe pojawiające się stosownie do zadania, prawidłowo stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i bogate słownictwo oraz frazeologię w zakresie programu danej klasy, wypowiada się ze swobodą w zakresie prezentowanych treści. Wypowiedzi ustne i pisemne robią wyjątkowo dobre wrażenie. Wiedza wskazuje na korzystanie ze źródeł pozalekcyjnych. Uczeń posiada wystarczającą swobodę językową, aby kreatywnie rozwiązywać napotkane problemy i samodzielnie znajdować odpowiedzi na pojawiające się pytania. Wypowiedzi ucznia wzbudzają i utrzymują zainteresowanie słuchaczy.	**ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i poprawnie się nim posługuje**	**ogół poprawnie się nim posługuje**	**KULTURA i się nim posługuje popełniając błędy**	**PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA		• **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją **na ogół poprawnie** stosować w praktyce	• **częściowo** zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE		**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)**	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)**	**często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)**	**popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań)**
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **często popełniając błędy** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekst • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości
	CZYTANIE		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście

			informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	tekście określone informacje i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	określone informacje i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu
	MÓWIENIE		**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • **szczegółowo** opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • **szczegółowo** opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **szczegółowo** opowiada o jego stosunku do narzekania • **samodzielnie** wypowiada się na temat teleturniejów • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada o jego stosunku do narzekania • wypowiada się na temat teleturniejów • wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy • wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • **w kilku zdaniach** opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • **w kilku zdaniach** opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** opowiada o jego stosunku do narzekania • wypowiada się na temat teleturniejów • wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **krótko** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • **krótko** opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • **krótko** opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **krótko** opowiada o jego stosunku do narzekania • **zdawkowo** wypowiada się na temat teleturniejów • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opnie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym

			sformułowane w języku polskim i obcym		• **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	
	PISANIE		**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)** • pisze **spójny i logiczny** artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)** • pisze **w większości spójny i logiczny** artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)** • pisze **miejscami spójny i logiczny** artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**Z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI		• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
				8 Sport		
ŚRÓDROCZE		**OCENA CELUJĄCA**	**OCENA BARDZO DOBRA**	**OCENA DOBRA**	**OCENA DOSTATECZNA**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

		Uczeń bardzo swobodnie i naturalnie wypowiada się w języku angielskim. Uczeń wypełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, ponadto praktycznie wykorzystuje zdobytą wiedzę. Spontanicznie reaguje na sytuacje językowe pojawiające się stosownie do zadania, prawidłowo stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i bogate słownictwo oraz frazeologię w zakresie programu danej klasy, wypowiada się ze swobodą w zakresie prezentowanych treści. Wypowiedzi ustne i pisemne robią wyjątkowo dobre wrażenie. Wiedza wskazuje na korzystanie ze źródeł pozalekcyjnych. Uczeń posiada wystarczającą swobodę językową, aby kreatywnie rozwiązywać napotkane problemy i samodzielnie znajdować odpowiedzi na pojawiające się pytania. Wypowiedzi ucznia wzbudzają i utrzymują zainteresowanie słuchaczy.	**Uczeń**	**Uczeń**	**Uczeń**	**Uczeń**
	SŁOWNICTWO		**bardzo dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje**	**dobrze zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje**	**częściowo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i posługuje się nim, często popełniając błędy**	**- słabo zna podstawowe słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy**
	GRAMATYKA		• **bardzo dobrze** zna składnię czasowników i potrafi ją **poprawnie** stosować w praktyce • **bardzo dobrze** zna określniki ilościowe i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna składnię czasowników i **na ogół poprawnie** potrafi stosować ją w praktyce • **dobrze** zna określniki ilościowe i **na ogół poprawnie** potrafi stosować je w praktyce	• **częściowo** zna składnię czasowników i potrafi ją stosować w praktyce, **często popełniając błędy** • **częściowo** zna określniki ilościowe i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy**	• **słabo** zna składnię czasowników i **z trudnością** potrafi ją stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna określniki ilościowe i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE		**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)**	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)**	**często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)**	**popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)**
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**), i często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii
	CZYTANIE		rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone

			tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	tekście określone informacje) i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	(znajduje w tekście określone informacje) i **często popełniając błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE		**poprawni**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • **samodzielnie** wypowiada się na temat uprawiania sportu • **szczegółowo** opowiada o róznicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • **szczegółowo** opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • **z łatwością** wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • **z łatwością** wymienia problemy współczesnego świata • **szczegółowo** opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • **szczegółowo** opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • wypowiada się na temat uprawiania sportu • opowiada o róznicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wymienia problemy współczesnego świata • opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • opowiada o swoich doświadczeniach związanych	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** wypowiada się na temat uprawiania sportu • **w kilku zdaniach** opowiada o róznicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • **w kilku zdaniach** opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wymienia problemy współczesnego świata • **w kilku zdaniach** opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację**): • **krótko** wypowiada się na temat uprawiania sportu • **krótko** opowiada o róznicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • **krótko** opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • **zdawkowo** wymienia problemy współczesnego świata • **krótko** opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • **krótko** opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • **krótko** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z

			• **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach zwązanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **w kilku zdaniach** opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach zwązanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża upodobania i preferencje • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE		**poprawnie** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie	**z trudnością** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do

			temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI		• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową