

	Tytuł lektury	Autor	Rodzaj i gatunek literacki	Czas akcji	Miejsce akcji	Bohaterowie	Motyw(y)
	Opowieść wigilijna	Charles Dickens	Opowiadanie	XIX wiek	London i miasteczko, w którym dorastał główny bohater	Realni: - Ebenezer Scrooge - Fred - Bob Cratchit - Mały Tim Fikcyjni: - Jakub Marley - Duch Wigilijnej Przeszłości - Duch Teraźniejszych Świąt - Duch Przyszłych Wigilii	Głównym motywem w Opowieści Wigilijnej jest motyw przemiany protagonisty , uskuteczniany z pomocą 3 duchów, które bardzo sugestywnie prezentują mu jego własne czyny (które nie do końca zgadzały się z jego moralnością) i zmotywowały do właśnie zmiany.
	Zemsta	Aleksander Fredro	Dramat Komedia	Początek XIX wieku	Podzielony murem zamek	- Maciej Raptusiewicz (Cześniak) - Rejent Milczek - Józef Papkin - Wacław Milczek - Klara Raptusiewiczówna - Hanna Czepierska (Podstolina) - Dyndalski - Śmigalski - Perełka	Motywy w "Zemście" to przede wszystkim motyw zemsty i motyw miłości . Oczywiście przez pozytywny i komedowy charakter utworu, oba te motywy ostatecznie zostały pozytywnie zakończone.
	Kamienie na szaniec	Aleksander Kamiński	Literatura faktu	Od czerwca 1939r. do sierpnia 1943r. (czasy okupacji hitlerowskiej)	Okupowana Warszawa	- Jan Bytnar (Rudy) - Tadeusz Zawadzki (Zośka) - Aleksey Dawidowski (Alek) - Leszek Domański (Zeus)	Główne motywy w "Kamieniach na szaniec" to motyw śmierci (wszyscy główni bohaterowie zgineli), motyw przyjaźni (między protagonistami) i motyw walki (próby pokonania okupanta).
	Świtezianka	Adam Mickiewicz	Gatunek synkretyczny Ballada	Podwójny - narrator opowiada o latach 20 XIX w., natomiast Świtezianka o legendarnej przeszłości	Jezioro Świteź	- Strzelec Świtezianka (jako dziewczyna i nimfa)	Bazowym motywem "Świtezianki" jest motyw winy i kary , ponieważ "kto przysięgę naruszy, ach, biada jemu, za życia biada i biada jego złej duszy!"
	Artysta	Sławomir Mrożek	Epika Opowiadanie	Nie jest określony	Również nie jest jasno określony, ale wiadomo, że akcja dzieje się wokół miejsca, gdzie rozbijany jest namiot cyrkowy	- Kogut - Lis - Narrator - Dyrektor cyrku	W "Artyście" został ukazany motyw przerosu ambicji nad możliwościami , który prezentuje kogut podczas próby pracowania w cyrku.

	Mały Książę	Antoine de Saint-Exupéry	Epika Przypowieść	8 dni od momentu spotkania Małego Księcia z Pilotem	Różne planety i asteroidy oraz pustynna część Ziemi (Sahara)	- Mały Książę - Pilot - Lis - Wąż - Róża - Pijak - Król - Próżny - Bankier - Latarnik - Geograf - Zwrotniczy	"Mały Książę" miał przeróżne motywy i było ich całkiem sporo. Główne z nich to: motyw przyjaźni, motyw miłości, motyw samotności, motyw chciwości, motyw próżności, motyw paradoksu (nałogu) i motyw podróży (dojrzewania, świadomości)
	Śmierć Pułkownika	Adam Mickiewicz	Liryka Ballada	6 września 1831r.	Warszawa (na Woli)	- Emilia Plater - Żołnierze i księża (bohaterowie zbiorowi)	Śmierć Pułkownika zawiera w sobie głównie 2 motywy: motyw śmierci oraz motyw bohaterstwa (oba te motywy zaprezentowała główna bohaterka Emilia Plater, która była znaczącą postacią w Powstaniu listopadowym)
	Pan Tadeusz	Adam Mickiewicz	Epika Epopeja	Od 1811r. (lato) do 1812r. (jesień)	Głównie w dworku w Soplicowie oraz dworku w Dobrzynie na Litwie	- Tadeusz - Zosia - Jacek Soplica (ksiądz Robak) - Sędzia Soplica - Telimena - Gerwazy - Protazy - Jankiel Bohaterowie zbiorowi: - Polacy - Szlachta Dobrzyńska - żołnierze	Pan Tadeusz jako książka bardzo obszerna ma motywów sporo, a są to m. in.: motyw miłości, motyw miłości niespełnionej, motyw ojczyzny, motyw arkadii, motyw szlachty, motyw patriotyzmu, motyw przemiany oraz motyw zbrodni .
	Quo vadis	Henryk Sienkiewicz	Epika Powieść historyczna	Lata 63-66 p.n.e. (epilog przypada na rok 68 p.n.e.)	Głównie Rzym oraz pobliskie miasto Ancjum	Historyczne: - Neron - Poppea - Seneka - Petroniusz - Lukan - Pitagoras - Akte - św. Piotr - św. Paweł Fikcyjne: - Marek Winicjusz - Ligia - Chilonides - Glaukos - Kryspus - Eunice - Ursus	Motywami Quo vadis są: motyw miłości, motyw przemiany wewnętrznej, motyw przyjaźni, motyw zbrodni, motyw szaleństwa, motyw buntu, motyw religii, motyw artyzmu, motyw śmierci oraz motyw cierpienia .
	Latarnik	Henryk Sienkiewicz	Liryka Nowela	Lata 70 XIX w.	Samotna wysepka niedaleko Aspinwall, koło Panamy (latarnia)	- Skawiński (latarnik) - Mr Izaak Falconbridge - Johns	Latarnik jako książka bardzo krótka ma w sobie parę istotnych motywów, a są to: motyw patriotyzmu, motyw przyrody, motyw samotności, motyw starości oraz motyw nostalgii .

	Balladyna	Juliusz Słowacki	Dramat Tragedia	4 dni za czasów praszowieńskich	Pobliza jeziora Gopło oraz pod murami Gniezna	- Balladyna - Alina - Wdowa (matka) - Kirkor - Skielka i Chochlik - Goplana - Kanclerz - Grabiec - Pustelnik - Fon Kostrzyn - Filon	Motywy Balladyny to: motyw matki , motyw zła i dobra , motyw zbrodni , motyw miłości , motyw chciwości i motyw władzy
	Szyfowe prace	Stefan Żeromski	Epika Powieść obyczajow-psychologiczna	Lata 1871-1881	Głównie elementarna szkoła w Owczarach	- Marcin Borowicz - Andrzej Radek - Bernard Sieger - Anna Stogowska - Antoni Paluszkiewicz - Tomasz Walecki - Pani Przepiórkowska - Rudolf Leim - Sztetter	Motywy Szyfowych prac to: motyw młodości , motyw patriotyzmu , motyw ojczyzny , motyw przemiany wewnętrznej , motyw rodziny , motyw samotności oraz motyw miłości niespełnionej .