

Witam. Zapraszam do wykonania tulipanów i pudełek techniką origami. Sposób ich wykonania jest bardzo prosty. Myślę, że w najbliższym czasie staniecie się właścicielami pięknych wiosennych bukietów i kolorowych pudełeczek na drobiazgi. Zapraszam do tworzenia, życzę powodzenia.

Pudełka i torebki origami

Niejednokrotnie zastanawiamy się, w co zapakować prezent dla najbliższej osoby. Co prawda w sklepach można kupić różnokolorowe torebki na prezenty czy ciekawy ozdobny papier, jednak odpowiednie pudełko bądź torebkę można wykonać również samodzielnie. Upominek zapakowany we własnoręcznie wykonaną torebkę będzie miał wyjątkowe znaczenie dla obdarowanej osoby.

1. Pudełko origami

Wykonanie tradycyjnego pudełka origami jest bardzo proste. Wieczko pudełka można ciekawie ozdobić. Po raz pierwszy pudełko najlepiej wykonać ze zwykłej kartki papieru do drukarki. Gdy nabierzesz wprawy, możesz użyć ładnego, ozdobnego papieru.

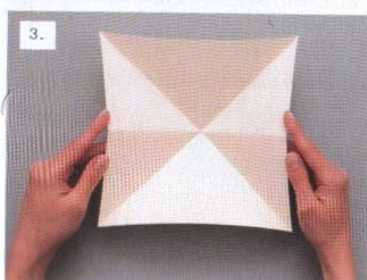
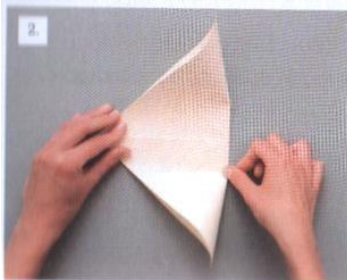
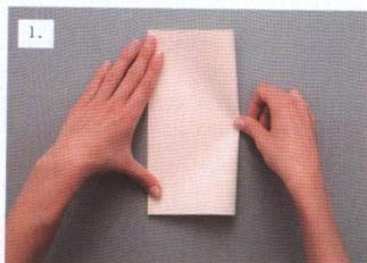
Potrzebne materiały i narzędzia:

2 kwadraty o wymiarach 20 cm x 20 cm (mogą być tego samego koloru, ale możesz też wykonać obie części pudełka z różnych papierów), ozdoby, klej

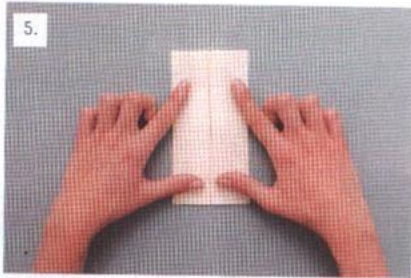
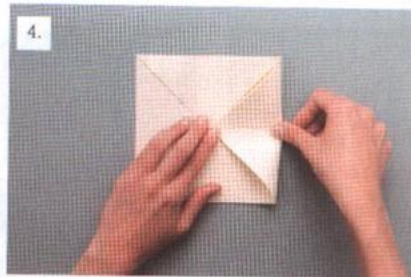


A. Złożenie dolnej części pudełka

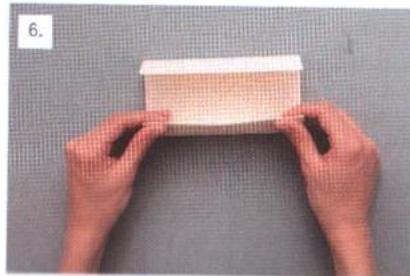
Kwadratową kartkę złóż na pół, bok do boku. Następnie otwórz i złóż ponownie, ale dwa kolejne boki. Ponownie rozłóż kartkę. Miejsca zagięcia dzielą kwadrat na 4 mniejsze kwadraty. Kartkę odwróć i złóż wzdłuż obu przekątnych.



Następnie wszystkie wierzchołki kwadratu złoż do środka, tak jak na zdjęciu. Powstał w ten sposób mniejszy kwadrat. Teraz należy złożyć dwa boki do linii środkowej (baza „szafa”).



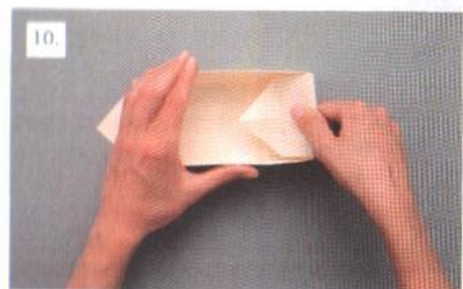
Otwórz złożone boki i tak samo złoż dwa boki pozostałe.



Otwórz również te zagięcia. Teraz rozłóż dwa przeciwległe wierzchołki tak jak na zdjęciu.



Uformuj i podnieś boki pudełka (zaznacz mocniej linie zgięcia). Jedno z powstałych „skrzydełek” zagnij do środka zgodnie z instrukcją zamieszczoną na zdjęciach. To samo zrób z przeciwnym „skrzydełkiem”. Prace nad dolną częścią pudełka zostały zakończone.



B. Złożenie wieczka pudełka

Górną część pudełka wykonujemy dokładnie tak samo jak dno pudełka. Należy jednak pamiętać, aby podczas składania kwadratu do bazy „szafa” zostawić odstęp około 0,3 mm pomiędzy złożonymi do linii środkowej bokami.

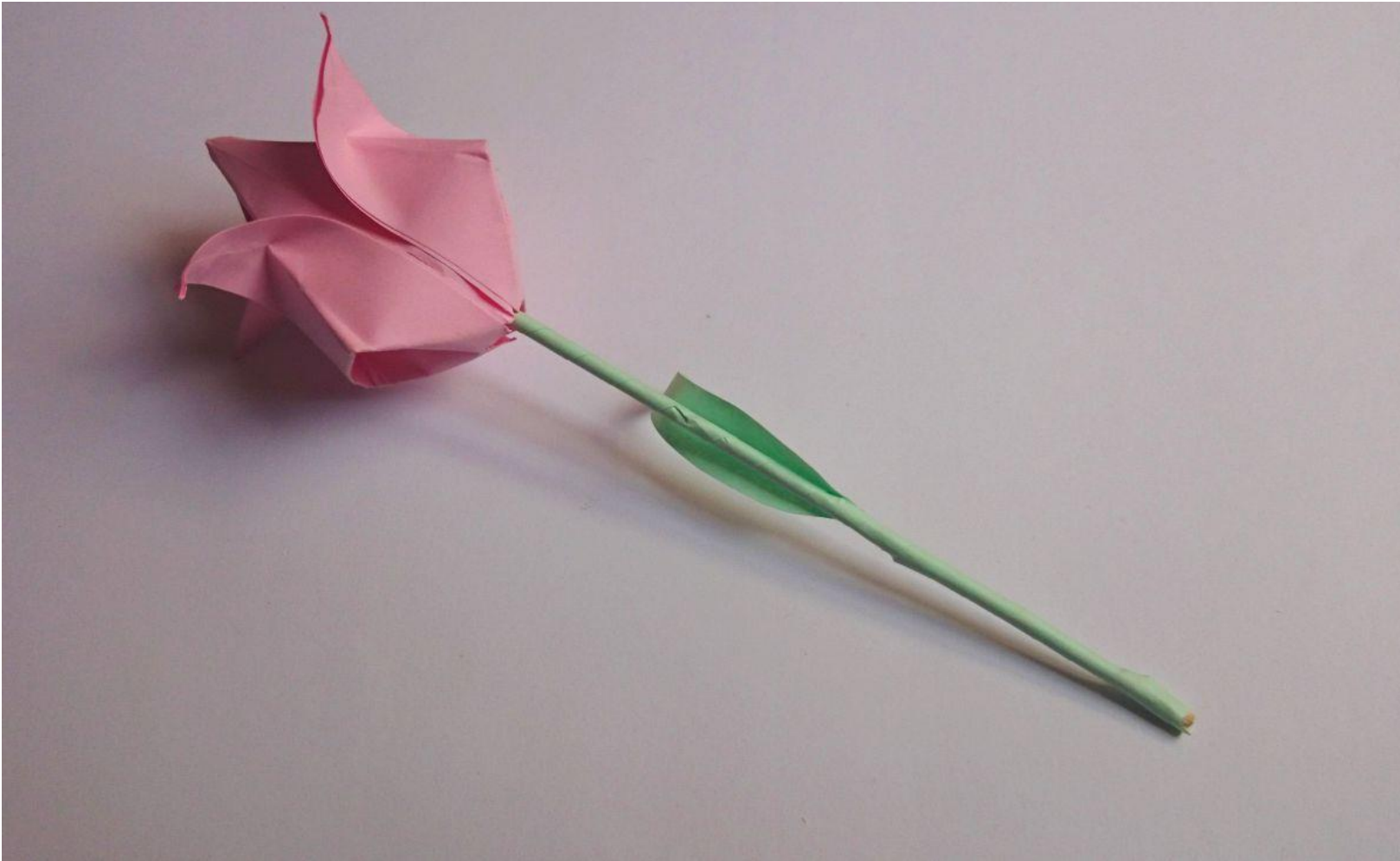


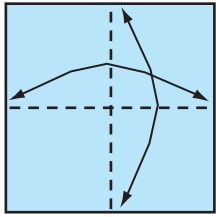
Pudełko jest gotowe.



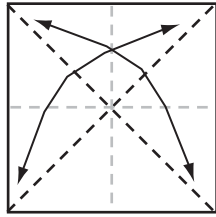
Źródło – Zajęcia papieroplastyczne, I. Kowalczyk, Wyd. OPERON, Gdynia 2013r.

TULIPAN

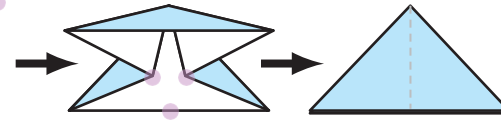
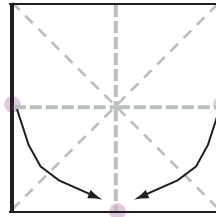




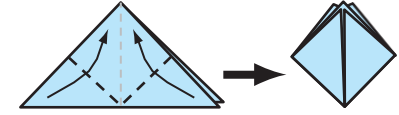
1. Start with your paper coloured side up.
Fold in half, then in half again, as shown. Crease well, then open out again.



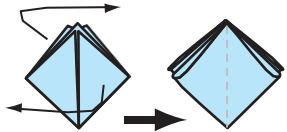
2. Turn the paper over and fold in half diagonally and in both directions. Crease well and open out once again.



3. Holding the points shown, bring them both down to the centre point on the bottom line.
Flatten model. This is called a waterbomb base.



4. Fold bottom corners of front flaps up to the top corner.
Repeat this on the back as well.



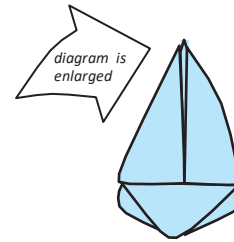
5. Turn the front flap to the left, like turning the pages in a book. Do the same to the other side of the model.



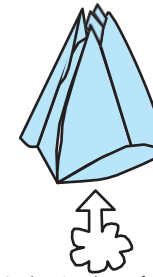
6. Move the upper flaps toward each other, and tuck one into the other, as far as it goes.



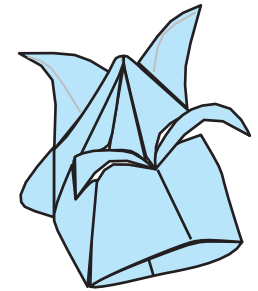
7. When you flatten this, make sure the distances A & B shown are equal.



8. Repeat steps 6 & 7 on back of model, to get this.



9. Blow into base of tulip to inflate and shape the flower.



10. Peel each petal down, slowly and carefully.

Finished Tulip.

Pair with the the Flower Stem.